



Friedstraße 23, A-1210 Wien
Tel.: +43/1/263 23 12-0 Fax: -20
office@bildungsmanagement.at
<http://www.bildungsmanagement.at>



Masterlehrgang „EVENTMANAGEMENT“

Abschluss im Juni 2009

Gartenfest – Gartenevent.

Eine Dokumentenanalyse zu den Gestaltungselementen von Gartenfesten der Renaissance und des Barock in heutigen Gartenevents.

Mag.^a Astrid Lefenda

lefenda@chello.at

Zusammenfassung:

In Zeiten der postmodernen Eventkultur werden auffallend viele Veranstaltungen in (historischen) Garten- und Parkanlagen abgehalten – Tendenz steigend. Finden sich Gestaltungselemente von Gartenfesten der Renaissance und des Barock in heutigen Gartenevents wieder? Im Sinne dieser Fragestellung wurde ein kulturhistorisch motiviertes Repertoire an Gestaltungselementen – Festräume, Wasser, Licht, Ton, Speis & Trank, Unterhaltungsformen – auf der Basis einer Literaturanalyse erarbeitet. Die empirische Untersuchung unternahm mithilfe einer Dokumentenanalyse den Versuch, die Verwendung von höfischen Gestaltungs- und Inszenierungsmitteln in der Gartenfestkultur des 20./21. Jahrhunderts anhand ausgewählter Events aufzuzeigen. Insgesamt wurden 15 Veranstaltungen, die in 42 Dokumenten bezeugt sind, qualitativ-interpretativ analysiert und die einzelnen Gestaltungselemente quantitativ ausgewertet. Die Ergebnisse belegen, dass auch in heutigen Gartenevents höfisch-barocke Gestaltungselemente Verwendung finden. Darüber hinaus bietet sich vor allem ein breites Spektrum an Unterhaltungsformen zur Gartenfestgestaltung an. Die vorliegende Masterthesis versteht sich als Forschungsbeitrag an der Schnittstelle von Eventmanagement, Festkulturgeschichte und Gartengeschichte.